



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i) / Nome(i) **Pisani Roberto**  
Indirizzo(i) via Felice Cavallotti 60  
27014 Corteolona (Pv)  
Telefono(i) 0382/70008  
E-mail robypisani@gmail.com  
Cittadinanza Italiana  
Data di nascita 24/10/1962  
Sesso Maschile

Cellulare | 3937660683

### Occupazione desiderata / Settore professionale

**regista, realizzatore televisivo**

### Esperienza professionale

Date	01/02/2013 →
Lavoro o posizione ricoperti	iscritto al Collocamento Obbligatorio (categorie protette) Legge n°68 12 marzo 1999
Date	02/08/2010 - 31/01/2013
Lavoro o posizione ricoperti	Realizzatore
Principali attività e responsabilità	Realizzazione del canale di notiziario sportivo Sky Sport 24 in diretta sul canale 200 della piattaforma Sky
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sky Italia via Monte Penice, Milano
Tipo di attività o settore	Gestione, coordinamento e realizzazione delle dirette televisive con collegamenti live con tutti gli eventi sportivi e ospiti in studio
Date	1998 - 2010
Lavoro o posizione ricoperti	Regista
Principali attività e responsabilità	Regia di varie trasmissioni di intrattenimento (talk show), principalmente QSVS, Azzurro Italia, Festa in Piazza, Icerberg, Prima Serata ecc...
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Telelombardia via Colico 21, Milano
Tipo di attività o settore	Regia, coordinamento, organizzazione della trasmissione di punta della nota emittente lombarda QSVS. Questo imitatissimo talk show sportivo fece da spartiacque ad una serie di produzioni televisive trasmesse su tutto il territorio nazionale. Ospiti in studio, cronache "tifose" e collegamenti dagli stadi di Milano, Torino, Genova, Verona, Udine, Parma, Piacenza, Bologna, Roma e Firenze le principali caratteristiche di questa trasmissione. Compito del regista era quello di coordinare tutto questo e dare alla produzione un ritmo incalzante al fine di renderne stimolante la visione.
Date	01/02/2010 →
Lavoro o posizione ricoperti	cofondatore di TelePavia
Principali attività e responsabilità	Nel 2009 assieme ad un gruppo di professionisti del settore fondo una tv locale in onda sul digitale terrestre, vincitrice il 15 marzo 2011 del prestigioso premio Millecanali come Miglior Canale all news sul digitale.

Nome e indirizzo del datore di lavoro	TelePavia via Gusberti, Vigevano (Pv)																																								
Tipo di attività o settore	Attuazione del progetto tecnico. Studio, realizzazione ed avvio di tutte le produzioni dell'emittente																																								
Date	1978 - 2010																																								
Lavoro o posizione ricoperti	regista, montatore, cameraman																																								
Principali attività e responsabilità	collaboratore in varie tv locali, regionali e nazionali con mansioni di professionali di operatore di ripresa, montatore, mixer video, realizzatore e regista, Odeon Tv, Telecampione, Antenna3 Lombardia, Telelibertà Piacenza, Teleducato Piacenza e Parma, Studio Tv1 Treviglio tra le principali																																								
<b>Capacità e competenze personali</b>																																									
Altra(e) lingua(e)																																									
Autovalutazione																																									
Livello europeo (*)																																									
<b>inglese</b>																																									
<b>Francese</b>																																									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Comprensione</th> <th colspan="4">Parlato</th> <th colspan="2">Scritto</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Ascolto</th> <th colspan="2">Lettura</th> <th colspan="2">Interazione orale</th> <th colspan="2">Produzione orale</th> <th colspan="2"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> </tr> <tr> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A1</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> <td>A2</td> <td>Utente base</td> </tr> </tbody> </table>	Comprensione				Parlato				Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale				A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A1	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base
Comprensione				Parlato				Scritto																																	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																																			
A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base																																
A2	Utente base	A1	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base	A2	Utente base																																
	(*) <a href="#">Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</a>																																								
Capacità e competenze organizzative	Buona capacità organizzativa e gestionale del gruppo di lavoro																																								
Capacità e competenze tecniche	Ottima conoscenza del segnale video ed elevata competenza tecnica nel settore audio-video acquisita in un'esperienza ultratrentennale																																								
Capacità e competenze informatiche	Tutti i principali programmi di montaggio e gestione video, oltre ai più comuni software d'ufficio																																								
Capacità e competenze artistiche	Ottima esperienza artistica acquisita in tanti anni di esperienza di regia televisiva																																								
Patente	D																																								
<b>Ulteriori informazioni</b>	iscrizione alle liste per il collocamento obbligatorio (categorie protette) Legge n°68 del 12 marzo 1999																																								